



GUIA DICAS

FOLHA AVULSA

TAMANHO DA ARTE: 330x480mm
MARGEM DE SEGURANÇA: Seguir o gabarito
IMPRESSÃO: 4x1



ENTENDA O GABARITO

RESPEITE AS ORIENTAÇÕES DAS MARGENS DE SEGURANÇA E SANGRIA



Área Sem Impressão

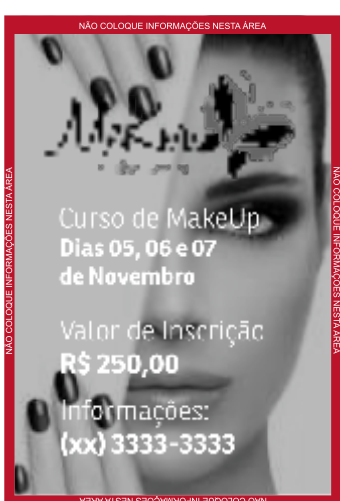
APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO

01 Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo

- Folha Avulsa Sem Acabamento de Corte Especial 4x1 ou 4x4



Página 01
Impressão Frente



Página 02
Impressão Verso



Antes de Gerar o arquivo em PDF/X1-a para impressão, exclua todas as linhas do gabarito.

Para arquivos 4x1, envie sua arte do verso em preto 100%K ou tons de cinza.

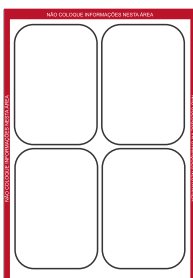
- Folha Avulsa com Acabamento de Corte Especial 4x1 ou 4x4



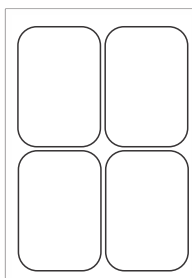
Página 01
Impressão Frente



Página 02
Impressão Verso



Página 03
Desenho do Corte Especial



Antes de Gerar o arquivo em PDF/X1-a para impressão, exclua todas as linhas do gabarito.



Para arquivos 4x1, envie sua arte do verso em preto 100%K ou tons de cinza.

ATENÇÃO

Para arquivos com a opção de acabamento em Corte Especial selecionada, crie uma última página no documento para enviar o modelo do corte. Certifique-se de respeitar as linhas de sangria e insira o desenho de corte vetorizado utilizando a cor preta em 100% K.

02 ZapClass

A Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

03 EVITE REFUGOS

B Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja problemas com os seus clientes.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

04 Instruções para fechamento do arquivo

C **PALETA DE CORES:** Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

E **FONTES:** Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

G **VERNIZ LOCALIZADO:** Envie sempre em preto(K) 100% a máscara do verniz localizado e de preferência vetorizado.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

D **BATIDA DE VERSO:** Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

F **EFEITOS E IMAGENS:** Antes de finalizar sua arte converta todas as imagens, efeitos, degrados em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

H **BORDAS:** Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas, molduras e contornos para não haver variação visível no resultado final do seu material.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS MANDAMENTOS DA ARTE

CLIQUE AQUI

DICA BÔNUS

SEMPRE ABRA O ARQUIVO "FACAS" E SELECIONE A FACA DESEJADA PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA

SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE

AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso setor de atendimento de arte.

Click aqui e veja.

SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's para montar a sua arte e tenha mais tempo para suas vendas.

Click aqui e veja.

